

Scheda di Approfondimento

Premessa al progetto

Negli ultimi anni è emerso con chiarezza il ricorso sempre maggiore all'utilizzo di alcol da parte degli adolescenti. L'utilizzo è facilitato da alcuni fattori come il basso costo d'acquisto e il senso di "accettazione" da parte dei minori ed adolescenti dell'idea di una possibile ed innocua "convivenza" con la dipendenza, sottovalutando i rischi fisici e psichici derivanti dagli effetti collaterali dovuti al consumo. Ciò è dovuto anche ad un'informazione scarsa e inadeguata. La ridotta percezione del rischio e del pericolo, tipica dell'adolescente, lo porta all'utilizzo delle bevande alcoliche come azione d'aiuto nelle relazioni sociali ed in particolar modo nel rapporto con l'altro sesso, vivendo tali sostanze come positivi strumenti disinibitori che agevolano le relazioni interpersonali e amplificano il divertimento.

La personalità dell'adolescente, ancora in fase di definizione, lo rende suscettibile al consumo e all'abuso delle sostanze per motivi legati al gruppo di appartenenza, al bisogno di partnership, all'influenza del leader e alla condivisione di esperienze, esponendolo così al pericolo di azioni tanto inconsapevoli quanto pericolose.

Progetto

Il progetto "Giovani Spiriti" nasce dal desiderio di creare un nuovo percorso per diffondere il messaggio di prevenzione al consumo e all'abuso dell'alcol. L'intento è quello di incontrare i giovani e gli adolescenti in un territorio vicino al loro mondo e di consolidare una metodologia di lavoro nuova, che conduca alla creazione di uno spettacolo con finalità sociali. Nostro obiettivo è comunicare un messaggio educativo efficace attraverso la rappresentazione scenica.

Nucleo centrale del progetto è lo spettacolo teatrale omonimo che tratta il tema della prevenzione al consumo di alcol da proporre agli adolescenti. La realizzazione è stata coordinata da un gruppo di lavoro integrato, che ha affiancato artisti con competenze teatrali (attori, regista, drammaturgo, scenografo) affiancati da esperti nel campo delle dipendenze, delle scienze dell'educazione e della formazione.

Lo spettacolo va valutato non solo per il suo aspetto artistico, ma anche per il suo contenuto educativo relativo alla prevenzione. Il linguaggio utilizzato è adatto all'età del pubblico a cui è rivolto, privilegiando l'ironia, la gestualità e la creatività come mezzi che inducono alla riflessione.

Finalità del Progetto

1 - Finalità per i ragazzi

- Esercitare un'azione di prevenzione innovativa e sperimentale rivolta ai giovani e agli adolescenti attraverso il teatro delle Nuove drammaturgie sociali.
- Fornire ai destinatari del progetto informazioni riguardo ai rischi legati al consumo di alcol concentrando l'attenzione sui quattro ambiti in cui tali rischi sono maggiormente presenti: le relazioni sentimentali, il rapporto con la famiglia, il lavoro, la guida di automezzi o motocicli.
- Informare i ragazzi riguardo il diritto in materia di consumo di bevande alcoliche (limiti consentiti, provvedimenti legislativi, sanzioni, ...)
- Attraverso il linguaggio teatrale, far vivere ai ragazzi un'esperienza emozionale che induca ad una riflessione in merito ai rischi correlati al consumo di bevande alcoliche.
- Analizzare le conseguenze psicofisiche determinate dal consumo di bevande alcoliche e riconoscere i fattori scatenanti che stanno alla base dell'abuso di alcol e di comportamenti "pericolosi" tra i ragazzi, aumentando il loro senso di responsabilità.
- Prendere coscienza degli interessi legati al commercio di alcolici da parte delle grandi multinazionali e sviluppare un maggiore senso critico verso il "bombardamento" mass-mediatico in fatto di alcolici.

2 - Finalità per genitori, educatori, insegnanti

- Creare un gruppo di lavoro sul territorio comunale e provinciale, costituito da enti pubblici ed istituzioni private, finalizzato alla ricerca riguardante le tematiche sociali e all'utilizzo del "mezzo teatrale" come strumento di prevenzione contro l'alcolismo.
- Mettere a disposizione degli operatori interessati (SERT, ASL, ...) uno strumento che possa essere inserito in progetti di prevenzione.
- Fornire numerosi e validi stimoli per facilitare il confronto coi propri figli/allievi riguardo le tematiche legate all'abuso di bevande alcoliche.
- Aumentare le capacità degli adulti ad ascoltare i minori per permettere e/o arricchire il dialogo tra le generazioni e prevenire molte forme di sofferenza, di strumentalizzazione e ai loro danni.
- Sviluppare un percorso informativo sui problemi (fisici, psicologici e sociali) creati dalla dipendenza da sostanze alcoliche.
- Potenziare le esperienze didattiche di qualità, rispondendo ai bisogni formativi ed educativi dei giovani e degli insegnanti delle scuole Medie Inferiori e Superiori

Segue... **Siti e Bibliografia**

TEATRO

SITI GRUPPI AUTO-AIUTO E ASSOCIAZIONI

<http://www.csvbg.org/>
<http://www.na-italia.org/>
<http://www.alcolisti-anonimi.it/>
<http://www.al-anon.it/homeit.php>
<http://www.giocatorianonimi.org/>
<http://www.nodipendenza.com/combattere.html>
<http://www.familiarianonimiitalia.it/>
<http://www.codipendenti-anonimi.it/>
<http://www.nicotina-anonimi.com/>
<http://www.aicat.net/cms/>
<http://www.automutuoaiutobergamo.org/>
<http://www.automutuoaiuto.com/>
<http://www.sosazzardo.it/>
http://www.cestep.it/centriaiuto_ANCA_frame.htm
www.gruppoabele.org
<http://www.acatisolabergamasca.org/>

SITO PREVENZIONE PROVINCIA DI BERGAMO

<http://www.pensaprima.it/>

RASSEGNE STAMPA ED ALCOL

alessandro.sbarbada@fastwebnet.it
news.alcologia@cuftrad.it

NUMERI VERDE

Numero verde Droga : 800 461461
Numero verde Alcol : 800 632000
Numero verde Tabacco : 800 554088

BIBLIOGRAFIA

Aguirre de Kot M., 2007, *Gli adolescenti e l'alcol*, Vallardi, Milano
Albanesi C., 2004, *I gruppi di auto-aiuto*, Carocci, Roma
Alcolisti Anonimi, 1980, *Bulzoni*, Roma.
Baraldi F., 2005, *Giovani e alcol. Un modello di prevenzione per l'abuso alcolico e gli incidenti stradali*, F. Angeli, Milano
Barano C., 2011, *Le relazioni alcoliche. Giovani e culture del bere*, F. Angeli
Carbone P., 2009, *Le Ali di Icaro. Capire e prevenire gli incidenti dei giovani*, Bollati Boringhieri Torino
Celata C., Leone L., *Evidenze di efficacia, strategie di intervento e reti locali nell'area delle dipendenze*, Il Sole 24 ORE Milano
Ciolfi R., Graziano D., 2003, *Giochi Pericolosi? Perché i giovani passano ore tra videogiochi online e comunità virtuali*, F. Angeli Milano
Hudolin V., 1994, *Manuale di alcologia*, Ed. Erickson, Trento
Gini P., Rossin R., Longoni B., 2009, *Il problema alcol*, CEA, Casa Editrice Ambrosiana, Milano
Maggiolini A., Charmet G.P., (a cura di), 2004, *Manuale di psicologia dell'adolescenza: compiti e conflitti*, F. Angeli, Milano
Marmocchi P., Dall'Aglio C., Tannini M., 2004, *Educare le life skills*, Erickson, Trento
Nizzoli U., Colli C., 2004, *Giovani che rischiano la vita. Capire e trattare i comportamenti a rischio negli adolescenti*, McGraw-Hill Milano
Noventa A. (a cura di), 2008, *Guida all'Auto Mutuo Aiuto*, Centro Servizi Volontariato, Bergamo
Noventa A., Nava R., Oliva F., 1990, *Self-Help. Promozione della salute e gruppi di auto-aiuto*, Edizioni Gruppo Abele, Torino
Pellai A., Rinaldin V., Tamburini B., 2002, *Educazione fra pari. Manuale teorico pratico di empowered peer education*, Erickson, Trento
Pietropoli Charmet G., 2008, *Fragile e spavaldo. Ritratto dell'adolescente di oggi*, Laterza, Bari
Pietropoli Charmet G., Riva E., 1994, *Adolescenti in crisi e genitori in difficoltà*, Angeli, Milano
Pietropoli Charmet G., 1999, *Segnali d'allarme*, Mondadori, Milano
Guarino F. 2010, *Alcol e stile giovane. Un'interpretazione sociologica*, F. Angeli, Milano
Rosci E. (a cura di), 2000, *Sedici anni più o meno*, Angeli, Milano
Sforza M., Egidi V., 2002, *Su di Spirito - Cosa fare quando l'alcol diventa un problema*, F. Angeli, Milano
Van der Stel J., Williams A., 2000, *Gioco d'azzardo un affare di Famiglia*, Editori Riuniti, Roma

SITI

Regione Lombardia
<http://www.ored-lombardia.org>
Dipartimento Politiche Antidroga
<http://www.dronet.org>
Network Nazionale sulle Dipendenze
<http://www.politicheantidroga.it>
Dipartimento Politiche Antidroga
<http://www.droganews.it/>
Dipartimento Politiche Antidroga
<http://ang.dronet.org/index.html>
Unità Operativa di Neuroscienze
<http://drugfreedu.org>
Portale informativo dedicato alle scuole per prevenire l'uso di droghe
<http://www.droganograzie.it>
Portale informativo dedicato ai giovani
<http://www.dreamonshow.it>
Danza, arte, musica, spettacolo per un futuro libero dalle droghe

SITI OMS - ISS - MINISTERO/I

<http://www.who.int/>
<http://www.euro.who.int/>
<http://www.iss.it/>
<http://www.epicentro.iss.it/>
<http://www.ministerosalute.it/>
<http://www.politichegiovaniliesport.it/>
<http://www.poliziadistato.it/>
<http://www.sicurezzastradale.it/>
www.istat.it

SITI CENTRI DOCUMENTAZIONE

<http://www.alcolonline.it/>
<http://sia.dfc.unifi.it/>
<http://www.eurocare.org/>
<http://www.droga.net/>
<http://www.cedostar.it/>
<http://www.bollettinodipendenze.it/>
http://www.addictionsinfo.eu/startpage.php?select_lang=ita
<http://www.alcol.net/>
<http://www.progettosteadycam.it/>
<http://www.gruppobabile.org/>
<http://www.cesvot.it/retedocu/servizi/vrd/index.htm>
<http://www.cestep.it/>
www.emcda.europa.eu
<http://www.dors.it/>
<http://www.thecommunityguide.org/>
http://www.addictionsinfo.eu/startpage.php?select_lang=ita
<http://www.eurocareitalia.org/>
<http://www.asaps.it/>